Total No. of Questions : 6

Total No. of Printed Pages : 2

Roll No. ..

BH-6003

B.A., III Semester Examination, December-January : 2025-2026

(Discipline Specific Core Course (HNSC-03))

हिन्दी साहित्य

(मध्यकालीन हिन्दी काव्य)

Time : Three Hours] **[Maximum Marks : 70**

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड-अ

I. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए। $10 \times 1 = 10$

i) कबीर के राम हैं।

(अ) पूर्ण ब्रम्ह (ब) परात्पर ब्रम्ह

(स) सगुण ब्रम्ह (द) निर्गुण ब्रम्ह

ii) कबीर की भाषा है

(अ) ब्रज (ब) प्राकृत

(स) सधुक्कड़ी (द) अवधी

iii) वात्सल्य रस का सम्राट किस कवि को कहा जाता है?

(अ) कबीरदास (ब) सूरदास

(स) तुलसीदास (द) बिहारी

iv) साहित्य लहरी के रचयिता कौन हैं?

(अ) नंददास (ब) रसखान

(स) तुलसीदास (द) सूरदास

v) तुलसीदास की पत्नी का क्या नाम था?

(अ) तारावती (ब) रत्नावली

(स) गीतावली (द) कवितावली

vi) रामचरित मानस किस भाषा में लिखी गई है?

(अ) ब्रजभाषा (ब) हिन्दी

(स) खड़ी बोली (द) अवधी

cguniversities.com | Join WhatsApp Channel

Join our WhatsApp Channel for FREE Question Papers, Syllabus & Exam Updates
More papers: cguniversities.com | Tap here to join
JOIN NOW >

vii) सुजान सागर किसकी कृति है?

(अ) मतिराम (ब) घनानंद

(स) देव (द) केशवदास

viii) घनानन्द ने किस मार्ग को सबसे सरल कहा है?

(अ) प्रेममार्ग को (ब) साधना मार्ग को

(स) कर्मपंथ को (द) ज्ञानमार्ग को

ix) आपके हिन्दी साहित्य के पाठ्यक्रम में कौन सा काल है?

(अ) मध्यकालीन काव्य (ब) आदिकालीन काव्य

(स) रीति कालीन काव्य (द) आधुनिक कालीन काव्य

x) जाका गुरु भी अंधला, चेला खरा निरंध किसने कहा है?

(अ) कबीर (ब) सूर

(स) तुलसी (द) जायसी

2. निम्नलिखित **लघु उत्तरीय प्रश्नों** के उत्तर दीजिए। $5 \times 4 = 20$

अ) कबीर ने मनुष्य का सबसे बड़ा हितैषी किसे बताया है? और क्यों।

ब) सूरदास की भक्ति किस भाव की है। उनकी रचनाओं में किस रस की प्रधानता है?

स) तुलसीदास की प्रमुख रचनाएँ कौन-कौन सी हैं?

द) घनानंद के काव्य का परिचय दीजिए।

इ) पुष्टि मार्ग का जहाज किसे कहा जाता है?

खण्ड-ब

नोट : निम्नलिखित **दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों** के उत्तर दीजिए। $4 \times 10 = 40$

3. कबीर की साखियों में गुरु महिमा का गुणगान हैं। सिद्ध कीजिए।

अथवा

कबीर समाज सुधारक थे, कवि नहीं। इस कथन की पुष्टि कीजिए।

4. सूरके विरह वर्णन पर प्रकाश डालिए।

अथवा

सूरदास की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

5. तुलसी की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

अनुभूति की दृष्टि से गोस्वामी तुलसीदास की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

6. घनानंद के काव्य का मूल प्रेम हैं। इस कथन को समझाइए।

अथवा

घनानंद रीतिकाल के स्वछन्द कवि हैं। इस कथन को समझाइए।

□□□□

cguniversities.com | Join WhatsApp Channel

Join our WhatsApp Channel for FREE Question Papers, Syllabus & Exam Updates
More papers: cguniversities.com | Tap here to join
JOIN NOW >